

LE JOURNAL

de Sainte-Croix et environs

Journal officiel des communes de Sainte-Croix, Bullet et Mauborget - www.jsce.ch

N° 3334 1.70 fr Paraît le mercredi et le vendredi Vendredi 11 octobre 2024

Le point d'impôt sainte-crix fixé à 70 jusqu'en 2027

L.-G. Alloati



Les conseillères et conseillers sainte-crix ont accepté à une large majorité les trois préavis à l'ordre du jour de la séance de lundi. Les membres de l'organe législatif ont appuyé la proposition de la Com-

mission chargée d'étudier l'arrêté d'imposition. Cette dernière a souhaité fixer le point d'impôt pour une durée de trois ans, et non uniquement pour l'année 2025 comme le proposait la Municipalité.

Les deux autres préavis concernant la réfection de l'étanchéité et isolation d'un toit de la PPE de la rue de l'Industrie 13 et 15 et le remplacement de deux ponts aux Dénériaz-Dessous ont été acceptés. **Page 3**

Dans ce numéro :

Visite du futur imparfait

P. Debiève



Le spectacle d'improvisation d'Yvan Richardet a proposé un voyage quantique spatio-temporel le samedi 5 octobre. **Page 4**

Conseil de Bullet

M. Stœckli



Le menu était copieux pour la première séance présidée par Luca Grand-Guillaume-Perrenoud. **Page 8**

L'IMPRIMERIE

DE SAINTE-CROIX

DIFFÉRENCIEZ-VOUS AVEC VOS IMPRIMÉS.

Rue de la Sagne 17 b - 1450 Sainte-Croix - Tél. : 024 454 11 26 - imprimerie@jsce.ch - www.imprimerie-jsce.ch

LE JOURNAL

de Sainte-Croix et environs

**Prochaines éditions
tous ménages**

25 octobre,
29 novembre

Transmettez-nous vos annonces
jusqu'à 12h le mercredi qui
précède l'édition à journal@jsce.ch
ou par téléphone au 024 454 11 26

CULTURE - LA VISITE DU FUTUR IMPARFAIT À SAINTE-CROIX

L'improvisation au service des enjeux écologiques

Textes & photos : P. Debiève

Arpenter en touriste attentif le centre-ville de Sainte-Croix auprès d'un guide débarquant du 16^{ème} siècle en provenance de Santa-Cruz, c'était possible ce samedi 5 octobre, mais en participant au spectacle d'improvisation « la Visite du Futur Imparfait » d'Yvan Richardet de la compagnie « Calmez-Vous! », voyage quantique spatio-temporel portant avec un humour parfois corrosif un regard sur une certaine absurdité de notre mode de vie actuel. Histoire de réfléchir en profondeur à un futur positif tout en souriant face à nos contradictions.

Deux performances ont été assurées, offertes par la Commune de Sainte-Croix à la population, dans le cadre de son engagement sur la durabilité. La première en fin de matinée a été suivie par 17 touristes, tandis qu'une dizaine a participé à celle de 14h00. Ces observateurs-historiens du samedi, immergés au cœur de la vie sainte-croix, ne sont pas passés inaperçus, plusieurs quidams s'y sont greffés pour écouter, voir et sourire, sans doute aussi s'interroger sur la réalité de notre quotidien et les problématiques écologiques.

Dans la hall de l'espace Alexei Jaccard, au sol, un ample cercle de petits cailloux interroge. 14h00, la dizaine de personnes inscrites y pénètre. Attente. Un conquistador



Mise au cercle et arrivée du conquistador en provenance de Santa Cruz.

surgit du 16^{ème} siècle. En armure, barbu et casqué, il arrive tout harnaché de Santa Cruz. Toutes et tous font connaissance; le conquérant quitte ses oripeaux de métal pour revêtir une tenue plus adéquate et bariolée de vacancier. Au retour d'un périple spatio-temporel, il est un humain de 2253 faisant étape ce 5 octobre 2024 à Sainte-Croix. Chacun est doté d'un badge; désormais touriste à part entière, il sort du cercle pour suivre le guide. Avec un regard d'anthropologue et d'ethnologue du futur et beaucoup d'humour, l'acteur engagé va décortiquer l'instant présent en entraînant les participants dans la rue.

Yvan Richardet ne va pas loin et s'arrête déjà à l'entrée de l'Hôtel de Ville, valise à roulettes munie d'un haut-parleur, il saisit son microphone et l'improvisation prend son envol...

En quelque trois quarts d'heure, avec aisance, verve et spontanéité,

l'improvisateur-acteur à la vive sensibilité écologique et aux principes liés à l'économie de moyens va regarder, décortiquer, dilacérer notre mode de vie. Et le situer sous le regard de 2253. « Bien avant les black-outs des années 2230 et les canicules de l'an 2041. Bien avant



Étrange coïncidence

L'irruption spatio-temporelle d'un conquistador dans l'espace Alexei Jaccard y résonne tout particulièrement. Rappelons qu'Alexei Jaccard, étudiant suisse-chilien à l'université de Genève disparaissait en Argentine en mai 1977, à Buenos Aires. Il aurait été transféré à Santiago, pour y être torturé puis assassiné. Son corps n'a jamais été retrouvé. Le jeune homme aurait traversé l'Atlantique pour y rejoindre des membres du Parti communiste chilien exilés en Argentine.

Source: unige.ch

Pour en découvrir plus encore: calmez-vous.ch

La Cie Calmez-Vous! incarne sur scène l'économie de moyens et à quatre engagements fondamentaux: alimentation responsable, mobilité douce, consommation d'énergie sobre et scénographie recyclée.



Yvan Richardet scrutant et commentant notre mode de vie.

que Lady Gaga ne devienne présidente des États-Unis ...» comment faut-il comprendre 2024?

De la consommation à l'action

C'est alors que l'on découvre un monde... Notre monde. Avec ce regard décalé, tout est sujet à réflexion critique. En vrac... Le trafic automobile en primauté. Il saute au visage, excessif, malodorant et omniprésent il est la première « victime ». Suivi du revêtement minéral des sols, liés aux futures inondations de 2056. Puis les bacs à fleurs en béton et les végétaux citadins stériles. Légumes et fruits sont dans les supermarchés où ils s'affichent avec ostentation mais sont livrés par des camions. Les produits pharmaceutiques sont blancs pour oublier leurs origines végétales. Le loto qui permet d'imaginer la monnaie de 2024, le point-tiret. Vache ou cochon, la consommation de bœuf ou de porc affiche son origine, impliquant la mise à mort d'animaux en pleine santé. Une effigie portant toque et tablier, mendie devant le restaurant. Pourquoi « PRIVÉ » est une inscription omniprésente, de quoi pouvait-on donc être privé en 2024? Une

fresque commémore sans doute la « fondation de Santa-Cruz, pays des géants où les vaches étaient aussi grandes que les maisons ». L'essence de notre système avec les banques et leur système d'incantation. Les boutiques de cadeaux et les magasins d'habits neufs où « vous pouvez vous acheter un manteau le matin et y revenir pour en acheter un autre l'après-midi si vous le voulez ». L'enseigne écarlate d'un supermarché incite à y pénétrer, elle héberge des « ACTIONS », pour acheter et faire une bonne action. Les touristes tourbillonnent, les yeux écarquillés...

Un quartier semble cependant héberger des résistants, où le rouge apparaît et préfigure peut-être un avenir meilleur. Où se cachent-ils? Derrière les panneaux rouges d'interdiction?

Le consommateur est devenu ACTEUR. Tout est mis en place pour dépenser plus, plus d'énergie, plus d'argent. Si on travaille moins en 2024 c'est pour mieux consommer, en liberté.

« Ne restez pas trop en 2024, vous pourriez changer le cours des choses. »

Rien ne lui échappe. Quelle claque que cet imparfait du plus que présent!

MANIFESTATION

Soirée d'info Camp de ski FVJC à Bullet

Texte : **Can. Thévenaz**

Dimanche 29 septembre, à la grande salle, a eu lieu la soirée d'information du Camp de ski FVJC 2025 à Bullet, l'occasion pour les habitants de la région d'en savoir davantage sur cette manifestation à venir, qui se déroulera sur les Rasses et Ste-Croix.

Lors de cette séance, le comité du Camp de ski a présenté un diaporama avec toutes les informations nécessaires concernant l'événement. Au programme il y avait : la présentation d'un camp de ski FVJC, les plans de la manifestation, le programme, les bénévoles et la présentation des responsables de chaque commission.

Pour en revenir au premier point, chaque année un camp de ski est organisé par la FVJC (Fédération Vaudoise des Jeunesses

Campagnardes). C'est une compétition sportive où environ 210 jeunes s'affrontent, plus de 600 sportifs sont attendus lors de l'événement, aventure que Bullet a déjà connue, en organisant un camp de ski en 2002 et en 2016.

Quant au programme provisoire, la manifestation commencera le vendredi 31 janvier, avec l'ouverture de la cantine à 18h à Ste-Croix, suivie par un concert au Caveau, en même temps qu'un DJ animera la cantine. Le samedi matin, les sports commenceront avec le départ du slalom géant aux Rasses. Puis le départ du ski de fond individuel sera donné au même endroit, suivi d'un Après-ski. Dans la soirée, il y aura un concert au Caveau et un DJ sous la cantine. Le dimanche, le slalom spécial et le relais de ski de fond auront lieu. Plus tard, un banquet prendra place sous la cantine, puis la partie officielle clôturera la manifestation.

Les bénévoles ont un rôle crucial dans cette manifestation.

Les bénévoles ont un rôle crucial dans cette manifestation. Sans eux, aucune manifestation de ce genre ne pourrait jamais avoir lieu. Un événement de ce type compte à peu près 1500h de bénévolat, les bénévoles sont donc les bienvenus et peuvent s'inscrire sur le site du Camp de ski www.bullet2025.ch ou auprès d'un membre du camp de ski.

PUBLICITÉ

IMPRIMEZ VOS IDÉES

NOTRE SERVICE D'IMPRESSION, VOTRE SUCCÈS !

